

BAT är en dans mellan hund och människa. Människan är den som har en plan med dansen, men hunden har förståelse för rytmen. Ditt jobb är att läsa hunden, att veta när du ska hjälpa den bort, och när den kan stå kvar och samla information. Lär dig att se tecknen på ökande stress, som när hunden fokuserar på triggern, så att du vet när det är dags att sluta röra sig framåt. Din BAT-instruktör kommer hjälpa dig med detta.

Kopplet är ett kraftfält, inte ett korrigeringsverktyg. Kopplet är där för säkerhet och mjuk kommunikation med din hund. Det bör fästas på en sele, företrädesvis i fästet på ryggen för Set ups (möjligen i frontfästet på vanliga promenader). Denna fysiska anslutning till din hund är en förlängning av din mentala anslutning, inte en ersättning. Kopplet får inte användas för ryck och knyckande rörelser. Bromsa långsamt, som du gör med en bil, snarare än att tvinga din hund stanna snabbt.

Ett fem meter långt koppel är lagom för BAT. Är det mycket längre än så blir det bara besvärligt och trassligt. Om du inte har ett långt koppel kan du sätta ihop två koppel.

Dessa längre koppel kan kräva lite övning om man tänkt använda dem på vanliga promenader, men det är ganska häftigt. Använd bara metoderna och det långa kopplet om du känner att du har kontroll över din hunds och andras säkerhet. Låt till exempel aldrig din hund gå före dig runt ett hörn!

För BAT Set ups och på promenader, händer det att du långsamt bromsar din hund så den inte kommer för nära triggern. När hunden stannat väntar du in hundens beslut om vad den vill göra härnäst. Det är hundens ”beslutsplats”. **När du stannat hunden, släpp efter på kopplet, skapa ett leende koppel.**

När du ökar avståndet från en trigger, försök se till att kopplet hänger löst. Släpp ut lite koppelängd om det krävs, så hunden kan avlägsna sig i sin egen takt.

Dessa instruktioner är för högerhänta personer. Om du är vänsterhänt, använd motsatt hand. Din BAT-instruktör kan använda dessa fraser för att påminna dig om vad du kan göra.

1. Ögla (kopplets handtag)

Varför: Att släppa kopplet är en säkerhetsrisk.

Hur: Ha ett bra grepp i ett löst koppel. Sätt din högra handled genom kopplets ögla och greppa basen av öglan så att kopplet korsar handflatan och placeras i det V som bildas av tumme och pekfinger. Tummen håller kopplet på plats när du behöver resten av fingrarna till annat, som att ”låtsasdra”.

2. Bromssträcka

Varför: Gör att du kan stanna hunden långsamt för att undvika smärta/tryck, både för dig och din hund.

Hur: Din vänstra hand (det du inte håller öglan med) styr kopplets riktning. Mängden koppel mellan händerna är din bromssträcka, det vill säga så mycket koppel du kan släppa ut när du behöver bromsa din hund.

3. Glida på kopplet (Slide)

Varför: Ger dig möjlighet att meddela hunden att du kommer att bromsa/stanna eller bara behöver hundens uppmärksamhet.

Hur: Hand över hand. Ta kopplet med en hand. Ta den andra handen en bit in på kopplet och dra den längs kopplet mot dig. Byt hand. Kopplet ska inte dras mot dig.¹

4. Låtsasdra (Mime Pulling)

Varför: Är en snabbare kommunikation än att bara glida på kopplet. Används när hunden är för fokuserad på något och när du vill att hunden ska välja en annan riktning.

Hur: Glid på kopplet enligt ovan och flytta dig så att hunden kan se dig i ögonvrån (de har 270 graders perifert synfält, mot människans 180 grader). Bjud in med ögonkontakt och håll kontakten medan du böjer knäna och svänger kroppen bort från hunden och åt det håll du vill att ni ska gå. Se det som ett slags lekinvit för hunden att följa dig.

5. Mjukstanna (Slow Stop)

Varför: Sannolikheten att din hund börjar skälla är mindre om hunden stannar upp mjukt istället för abrupt. Det blir inte heller så fysiskt jobbigt för vare sig förare eller hund.

Hur: Låt kopplet glida mellan fingrarna medan du bromsar hunden (ca 30 cm). Om din hund rör sig snabbt eller är stor eller tung kan du använda din kropp som stötdämpare. Bromsa in din egen rörelse först för att få ner hastigheten innan du använder bromssträckan för ett mjukt stannande.

¹ Detta är TTouch™ tekniken ”feathering”.

6. Balansera hunden (Rebalance)

Varför: När du stannar din hund med kopplet, är den ofta ur balans eftersom den lutar sig mot kopplet. Om du släpper på trycket i kopplet har hunden möjlighet att ställa sig i en balanserad position.

Hur: Få ett leende koppel när du stannat hunden.

Långsamt: Sträck långsamt ut armen tills kopplet är löst och hunden är i balans igen.

Snabbt: Släpp ut lite koppellängd, inte mer än någon centimeter, i taget tills kopplet är löst och hunden är i balans igen.

7. Balansera dig (Center Yourself)

Varför: Om du är ur balans när din hund drar, kan du ramla. Om du står med spänd kropp kan du också riskera att förmedla spänningen till hunden och göra att hunden går över sitt tröskelvärde och få oönskade reaktioner.

Hur: Stå med kroppen mjukt balanserad ovanför dina fötter, med avslappnade knän och armarna utmed sidorna. Vrid kroppen en aning åt sidan i förhållande till kopplet. Då är det lättare att hålla balansen om hunden plötsligt drar.

8. Korta kopplet (Shorter)

Varför: Det är farligt om kopplet släpar på marken eftersom både du och hunden kan trilla eller trassla in er i kopplet.

Hur: Förkorta kopplet så att det fortfarande är löst, men är över hundens knän. Om hunden närmar sig dig eller du flyttar närmare hunden, samla upp resterande koppel i din högra hand. Att korta kopplet görs i två steg:

1. Handen med koppelöglan förs med öppen handflata under den andra handflatan, och med tumme och pekfinger dras en koppellängd ut. ”tunnel under”
2. Handen med koppelöglan läggs handflata mot handflata på den andra handen, och med tumme och pekfinger dras en koppellängd ut. ”klappa ihop händerna”

9. Släpp ut (Longer)

Varför: När en hund är kopplad, ökar risken att den visar aggression, frustration, eller rädsla. Ett längre koppel ger hunden möjlighet att göra andra och bättre val. Såvida du inte använder kopplet för att stanna din hund, bör kopplet vara slakt.

Hur: Om hunden rör sig bort från dig, kan du släppa ut lite koppellängd i stället för att bli tvungen att stanna hunden eller springa för att komma ikapp.